

PRESSEMITTEILUNG

Berlin, 14.1.2025

Am 15. Januar startet der Felix Mendelssohn Bartholdy Hochschulwettbewerb 2025 in den Fächern Violine und Klaviertrio

Am 15. Januar 2025 beginnt der Felix Mendelssohn Bartholdy Hochschulwettbewerb, in dessen Rahmen sich die besten Nachwuchsmusiker*innen der deutschen Musikhochschulen in den Fächern Violine und Klaviertrio miteinander messen. Die künstlerische Leitung des Wettbewerbs übernimmt 2025 **Ulf Werner**, Orchesterdirektor des Konzerthausorchesters Berlin. Den Jury-Vorsitz im Fach Violine übernimmt die künstlerische Leiterin der Musiktage Feldafing und des Fränkischen Sommers **Franziska Hölscher**, während im Fach Klaviertrio die Violinprofessorin und Präsidentin der Hochschule für Musik Franz Liszt Weimar **Anne-Kathrin Lindig** die Jury leitet. Schirmherr des Felix Mendelssohn Bartholdy Hochschulwettbewerbs ist Gewandhauskapellmeister **Andris Nelsons**.

32 Geiger*innen und **22 Klaviertrios** von 21 deutschen Musikhochschulen nehmen an den Wertungsspielen teil. Sie wetteifern um Folgeengagements, CD-Produktionen und Preisgelder in einer Gesamthöhe von über **30.000 Euro**, darunter den „Preis des Bundespräsidenten“, den einzigen Geldpreis, den der Bundespräsident im Bereich der Musik vergibt.

Die ersten zwei Wertungsrunden der Teilnehmenden finden vom 15. bis zum 17. Januar im Konzertsaal der UdK Berlin (Violine) und im Joseph-Joachim-Konzertsaal (Klaviertrio) bei freiem Eintritt statt. Den Höhepunkt und feierlichen Abschluss markieren das Finalkonzert und das Konzert der Preisträger*innen mit Wettbewerbsteilnehmenden und dem **Konzerthausorchester Berlin** unter der Leitung von **Simon Gaudenz**.

Am 18. Januar präsentieren die vier besten Violinist*innen im Finalkonzert im Konzertsaal der UdK Berlin entweder das Violinkonzert d-Moll von Robert Schumann oder das Violinkonzert e-Moll von Felix Mendelssohn Bartholdy, begleitet vom Konzerthausorchester Berlin unter der Leitung von Simon Gaudenz. Die Preisträger*innen werden am Freitag gegen 19 Uhr im Joseph-

FELIX MENDELSSOHN BARTHOLDY
HOCHSCHULWETTBEWERB

Claudia Assmann

c/o
Universität der Künste Berlin
Fasanenstr. 1 B
10623 Berlin
Tel. +49 30 3185-2456
Fax +49 30 3185-162603
presse@fmb-hochschulwettbewerb.de

www.fmb-hochschulwettbewerb.de

Joachim-Konzertsaal (Klaviertrio) und am Samstag nach dem Finalkonzert gegen 19.15 Uhr im Konzertsaal der UdK Berlin (Violine) sowie auf der Website und in den Social Media-Kanälen bekanntgegeben.

Am 19. Januar treten die Preisträger*innen beider Fächer im Konzerthaus am Gendarmenmarkt auf. Neben der Konzertouvertüre aus „Das Märchen von der schönen Melusine“ und dem Violinkonzert Schumanns oder Mendelssohn Bartholdys erklingen Beiträge aus dem Wettbewerbsprogramm und die Auftragswerke von **Aziza Sadikova** und **Zara Ali**.

Alle Wertungsspiele und das Finale werden im Livestream zu sehen sein, die Videos werden zum Teil später auch auf der Website hochgeladen. Informationen zum Wettbewerb, den Konzerten, den Jurys, allen Teilnehmenden und den Preisen unter www.fmb-hochschulwettbewerb.de.

Alle Teilnehmer*innen auf einen Blick:
www.fmb-hochschulwettbewerb.de/wettbewerb-2025/teilnehmende-2025/

Pressekontakt

Claudia Assmann
Leitung Presse / Kommunikation
Universität der Künste Berlin
Tel. 030 3185-2456
claudia.assmann@intra.udk-berlin.de
www.udk-berlin.de

Der Felix Mendelssohn Bartholdy Hochschulwettbewerb wird von der **Stiftung Preußischer Kulturbesitz** in Zusammenarbeit mit der **Rektorenkonferenz der deutschen Musikhochschulen** und der **Universität der Künste Berlin** veranstaltet.

FELIX MENDELSSOHN BARTHOLDY HOCHSCHULWETTBEWERB 2025

Öffentliche Wertungsspiele:

Wertungsspiele im Fach Violine

1. Runde:

15. Januar 2025, ab 11 Uhr

16. Januar 2025, ab 10 Uhr

2. Runde:

17. Januar 2025, ab 10 Uhr

Konzertsaal der Universität der Künste Berlin, Hardenbergstraße/
Ecke Fasanenstraße, 10623, Zugang für Publikum über den Seiteneingang

Wertungsspiele im Fach Klaviertrio

1. Runde:

15. und 16. Januar 2025, ab 10 Uhr

2. Runde:

17. Januar 2025, ab 10 Uhr

Joseph-Joachim-Konzertsaal der Universität der Künste Berlin, Bundesallee
1–12, 10719 Berlin

Finalkonzert im Fach Violine

18. Januar 2025, 16 Uhr

Finalist*innen im Fach Violine

Konzerthausorchester Berlin

Simon Gaudenz, Leitung

Konzertsaal der Universität der Künste Berlin, Hardenbergstraße/Ecke
Fasanenstraße,

10623 Berlin

Eintritt: 12,- Euro, ermäßigt 8,- Euro

[Tickets](#)

Konzert der Preisträger*innen

In den Fächern Violine und Klaviertrio

19. Januar 2025, 19 Uhr

Finalist*innen im Fach Violine

Konzerthausorchester Berlin

Simon Gaudenz, Leitung

Das Programm wird am 18. Januar veröffentlicht.

Konzerthaus Berlin, Gendarmenmarkt, 10117 Berlin

Eintritt: 14,- Euro, ermäßigt 10,- Euro

[Tickets](#)